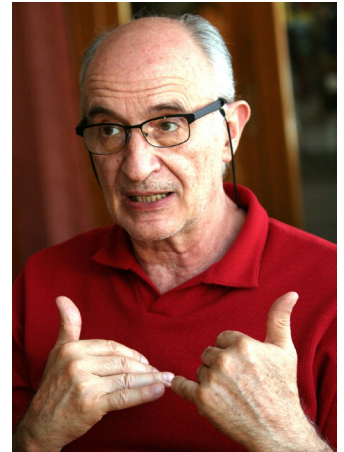


Cycle de formation

Observation et remédiation des mouvements techniques en liaison avec des choix tactiques

avec **Enrique Pisani**



Que faut-il observer lors de l'exécution technique d'un mouvement au volley ?
Ou et quand regarder ?
Quelle est la caractéristique à travailler en priorité pour une amélioration rapide ?
Quels exercices pour améliorer cette caractéristique ?
Où agir pour avoir une efficacité maximum ?

....

Ce sont des questions parmi bien d'autres que l'on se pose en tant qu'entraîneur.

C'est pour aider à répondre à ce genre de question que ce cycle de formation vous est proposé.



Nous partirons d'une situation réelle avec des joueurs que nous observerons réaliser une technique. Nous mettrons dans un premier temps notre focus sur l'observation, la détection et la priorisation des parties de mouvements qui impactent négativement sur l'efficacité et la réussite.

Nous vous proposerons ensuite des exercices afin de remédier rapidement à ces schémas de mouvement pénalisant pour le joueur.

Ensuite, nous remettrons le joueur dans la même situation afin de voir les améliorations engrangées.

La dernière partie sera dédiée à des aspects liés à la tactique individuelle en vous montrant des exercices ouverts orientés vers le développement des bons choix chez le joueur.

Le format est compacté volontairement en 2 heures pour se concentrer sur un sujet et garder un rythme soutenu.



Rejoignez-nous !

La prochaine séance sera double et aura lieu le dimanche 2 juin de 9h à 13h au pôle ballon à Waremme.

Les sujets :

Module 5 - Le contre. Eléments du geste à développer quand le joueur n'est pas encore capable de contrer

Module 6 - La défense. Relation entre deux joueurs dans la zone de conflit.

Conclusion : Comment intégrer les principes vu au cours des 6 modules dans l'entraînement ?

Inscription pour cette séance (module 5 et 6) pour la somme de 40€. Il est possible de ne s'inscrire que pour 1 des 2 modules.

Cette participation comprend la participation au clinic et l'accès à une sélection de séquences vidéo qui seront partagées sur YouTube. Vous pouvez vous inscrire auprès de Mme Sepp (coachs@fvwb.be).

La participation à chaque module de 2 heures donne droit à l'octroi de 2 points de formation pour votre carte de coach. Après validation par le CFEVB, la rédaction d'une synthèse réflexive sur l'activité permet d'obtenir 2 points supplémentaires.

Le cycle de formation

Généralités

Observation, fonctionnement et organisation des différentes parties du corps pour exécuter le geste technique

Manière de proposer le geste dans l'échauffement

Moyens pour développer le geste dans une situation de jeu adaptée avec des actions à exécuter avant et après le geste ciblé.

Six modules de deux heures :

Module 1 – Le service - la réception

Module 2 - La réception. Gestion de l'espace autour du joueur, avec le joueur à côté et en fonction du système utilisé

Module 3 - La passe. Critères de distribution en fonction des coéquipiers et du contre adverse.

Module 4 - L'attaque. Principes du système d'attaque

Module 5 - Le contre. Eléments du geste à développer quand le joueur n'est pas encore capable de contrer

Module 6 - La défense. Relation entre deux joueurs dans la zone de conflit.

Création d'une communauté de pratique.

La collaboration entre entraîneur est un des points clé de ce projet.

Ensemble nous sommes meilleurs.

Par la mise à disposition de séquences des formations sur la page facebook Volley in my Head ou sur youtube sur la chaîne Volley in my head.

Un groupe Facebook servira aussi à favoriser les échanges entre entraîneurs, l'objectif consistant à trouver ensemble des solutions à des questions individuelles. Sur base volontaire, chaque entraîneur partenaire pourra donc se joindre à une communauté de pratique : poster ses questions, aider les autres à résoudre leurs problèmes. Pour participer à ce projet qui est un groupe facebook fermé Volley sharing group : m'envoyer un message à volleyinmyhead@gmail.com ou un message privé facebook en spécifiant votre adresse email.

Enrique Pisani participera aussi à ce groupe afin de contribuer à nos discussions.

Présentation d'Enrique Pisani

Enrique Pisani est né en Argentine à Buenos Aires en 1945

Enrique a poursuivi en permanence son apprentissage concernant la compréhension du mouvement.



Enseignant en éducation physique à l'INEF Romero Brest (Buenos Aires-Argentine)
Entraîneur et coach de volley au plus haut niveau en Argentine, Italie et Belgique.
Diplôme d'analyse du mouvement Laban/Bartenieff à l'IMS University (Utah-USA)
Praticien du "Body-Mind Centering" de la Body Mind Centering School (USA)
Praticien du développement moteur chez l'enfant IDME de la Body Mind Centering School (USA)
Diplôme de psychomotricité de Asociación Educar (Buenos Aires-Argentine)
Praticien Feuerstein (Rimini-Italia)

Enrique est un consultant du mouvement qui officie dans différents contextes et différentes personnes.

Au niveau sportif en formant des coaches principalement pour le volley-ball mais aussi pour le badminton.

Au niveau des fédérations, clubs, organisation en créant pour eux des programmes spécifiques pour développer leur structure et développer leur joueurs, leurs équipes, leurs coaches.

Pour les adultes, pour améliorer leur santé et leur bien-être dans leur vie de tous les jours ou dans leur vie professionnelle. Des sessions avec des violonistes ou des peintres afin d'améliorer leur posture et leur mouvement est un bon exemple d'interventions d'Enrique Pisani. Un autre exemple est l'élaboration de programme de renforcement musculaire et de bien être pour des groupes qui ne souhaitent pas aller en salle de fitness ou de musculation.

Pour les enfants selon quatre axes.

Le premier est le développement individuels de jeunes athlètes dans la pratique de certains sports en analysant et améliorant les mouvements.

Le second axe est la création et l'animation d'école du mouvement pour enfant de 3-6 ans en clubs ou dans des écoles.

Le troisième axe est le travail avec les enfants à besoins spécifiques.

Le dernier axe concerne les enfants en difficulté d'apprentissage.